

ショパン
マズルカ
Op.24-2 ハ長調
Op.24-4 変ロ短調

ラフマニノフ
練習曲集《音の絵》Op.33より

プロコフィエフ
バレエ「ロメオとジュリエット」からの
10の小品Op.75より
ピアノソナタ 第3番
「古い手帳から」

PROGRAM

プロコフィエフ
束の間の幻影 Op.22より

シーベルト

ピアノソナタ第13番
イ長調 Op.120 D 664

都合によりプログラムを
変更する場合が
ございます



YASUKO PURUKAWA

古川 泰子

第33回ピアノ・リサイタル

Photo:染谷高司

2026年6月4日(木)
開演19:00 (開場 18:30) 豊洲シビックセンターホール (5F)
チケット 全席自由 前売 4,000 円 (当日 4,500 円)



◆主催・問い合わせ先 アルページュ TEL:070-5599-0936 / E-mail: arpegejimu@gmail.com / URL: http://arpege.sakura.ne.jp/ ◆後援 FAZIOLI

YASUKO FURUKAWA

× PROGRAM ×

都合によりプログラムを変更する場合がございます

ショパン

Frederic Chopin (1810-1849)

マズルカ Op.24-2 ハ長調, Op.24-4 変ロ短調
Mazurka Op.24-2 C-Dur, Op.24-4 b-moll

ラフマニノフ

Sergei Vasil'evich Rachmaninov (1873-1943)

練習曲集《音の絵》Op.33より
第1番 ヘ短調, 第2番 ハ長調, 第8番 ト短調
Etudes-tableaux Op.33 No.1 f-moll, No.2 C-Dur, No.8 g-moll

プロコフィエフ

Sergei Sergeyevich Prokofiev (1891-1953)

バレエ「ロメオとジュリエット」からの10の小品Op.75より
2 情景 4 少女ジュリエット
10 Pieces from "Romeo and Juliet" Op.75
2 Scene 4 The Young Juliet

ピアノソナタ 第3番 「古い手帳から」 イ短調 Op.28
Sonata for piano No.3 a-moll Op.28

休憩

プロコフィエフ

Sergei Sergeyevich Prokofiev (1891-1953)

束の間の幻影 Op.22より
Visions fugitives Op.22

シューベルト

Franz Schubert (1797-1828)

ピアノソナタ第13番 イ長調 Op.120 D 664
Sonate für Klavier Nr.13 A-Dur Op.120 D 664



古川 泰子 プロフィール

武蔵野音楽大学器楽学部ピアノ科卒業、東京文化会館推薦音楽会オーディション合格。1990年より東京文化会館小ホール、紀尾井ホール、豊洲シビックセンターホールなどでリサイタルを開催し、今年で33回目を迎える。2000年より米国コロラドスプリングスなどで、ユースシンフォニーオーケストラとベートーヴェンのピアノ協奏曲「皇帝」を共演、ソロリサイタルも開催している。2004年ブルネイ王国より招待され、国交樹立20周年記念式典で演奏。2006年米国（インディアナ州）Tri-State大学にて演奏会を開き地元紙に取り上げられる。2007年11月、中国（北京）中央音楽院にてソロリサイタルを開催した。2018年日本・スウェーデン外交関係樹立150周年記念コンサートの企画に携わり出演。声楽の分野での共演者としても、コンサート、CD録音等幅広く活躍している。プロ、アマ、年齢問わず独自のメソッドでのレッスンは支持も熱い。

豊洲シビックセンターホール

江東区豊洲2-2-18 豊洲シビックセンター5階

電車利用 の場合 東京メトロ 有楽町線 豊洲駅下車7番出口より徒歩1分
新交通ゆりかもめ 豊洲駅下車改札フロア直結

都バス利用 豊洲駅前下車 徒歩2分

業10「新橋」⇒「どうきょうスカイツリー駅前」／ 海01「門前仲町」⇒「東京テレポート駅前」／ 門19「門前仲町」⇒「深川車庫前」「東京ビックサイト」／ 東15「東京駅八重洲口」⇒「深川車庫前」／ 東16「東京駅八重洲口」⇒「東京ビッグサイト」／ 錦13「錦糸町駅前」⇒「晴海埠頭」／ 陽12-1「東陽町駅前」⇒「昭和大学江東豊洲病院前行」／ 陽12-2「東陽町駅前」⇒「豊洲市場行」／ 陽12-3「東陽町駅前」⇒「東京テレポート駅前行」／ 急行06「森下駅前」⇒「日本科学未来館」(土・休日のみ)

バス利用 の場合

